

AEDIO EVR-3 電子ボリューム・フラットアンプ

新日本無線株式会社様ご採用

AEDIO EVR-3 は、心臓部となる電子 VR に新日本無線(株) MUSES72320 を、オペアンプには同社 MUSES01 / 02 を採用しています。開発段階より新日本無線(株)の開発担当者とも密接な打ち合わせを繰り返し、MUSES IC の持つ力を最大限発揮するユニットを目標に試作を繰り返しました。

AEDIO EVR-3 は、自作派の方々にも MUSES72320 の音質を気軽にお使いいただけることをコンセプトに開発致しました。

MUSES72320 の音質を損なわないためには基板パターン、電源、使用パーツの選定が重要となります。AEDIO EVR-3 は、最良のパターンを求めて試作を繰り返し、ローノイズかつ高音質を実現する基板の開発に成功しました。

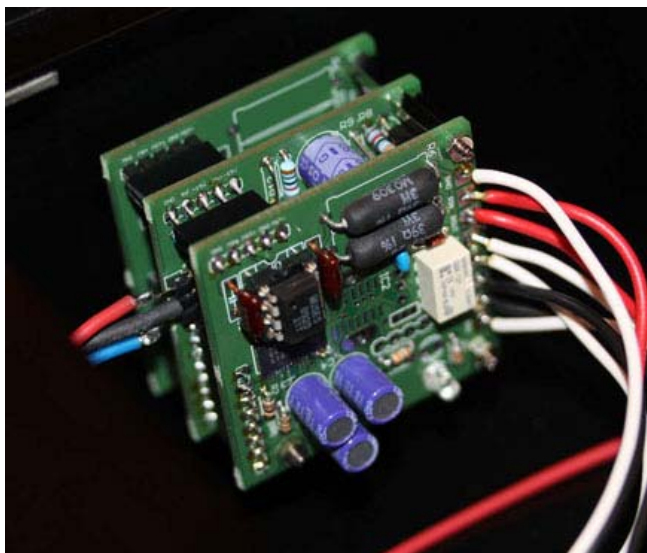
また電源は、専用レギュレータを内蔵することにより、アンプに組み込まれた状態で最良の音質を再生できるユニットとしました。



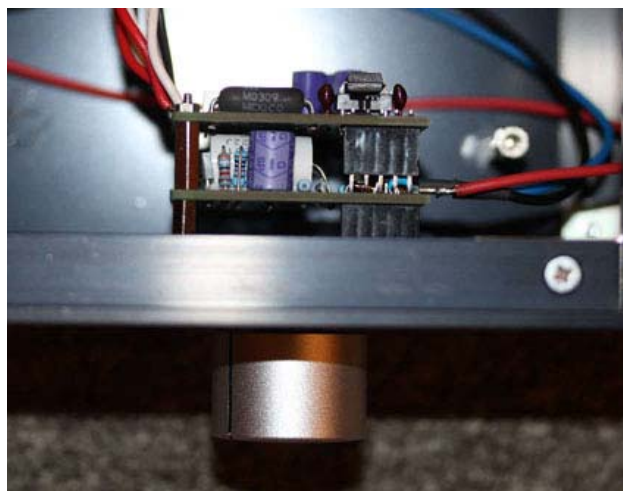
AEDIO EVR-3 を組み込んだ試聴機
(新日本無線株式会社様ご提供)

AEDIO EVR-3 は試聴機として新日本無線(株)様試聴室に御採用いただきました。オペアンプを交換しながらの評価を可能とする3枚ボード仕様としていますが、回路構成、使用パーツなどは市販品とまったく同じとなっています。

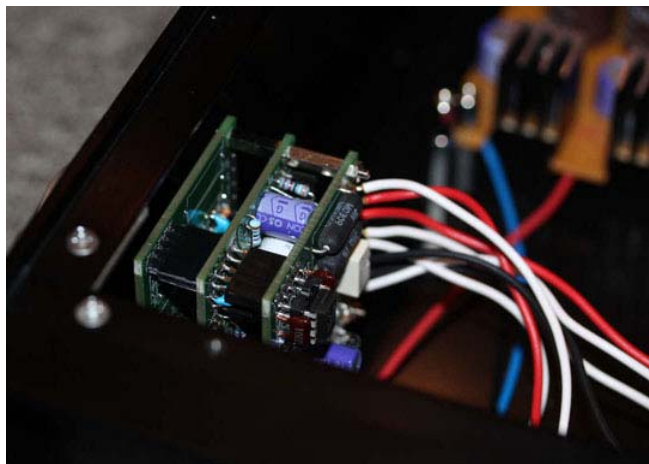
機械式ボリュームを超える電子ボリュームの音質を、ぜひご自分の耳でお確かめください。



3枚ボード仕様とした AEDIO EVR-3
回路構成、使用パーツは市販品とまったく同じ
(新日本無線株式会社様ご提供)



オペアンプを交換するため、電源基板を前に、電子ボリューム基板を後方に配置した EVR-3
(新日本無線株式会社様ご提供)



試聴機において素晴らしいパフォーマンスを聴かせる AEDIO EVR-3
(新日本無線株式会社様ご提供)

製造・発売元

有限会社イーディオ

〒162-0852 東京都新宿区南横町 46 モンポルト一階

TEL 03-3266-1071 FAX 03-3266-1072

Email: info@aedio.co.jp

http://www.aedio.co.jp/