MSB テクノロジー社ユニバーサルメディアトランスポート

MSB テクノロジー社について

MSB テクノロジー社は 1980 年代に米国カリフォルニアで創立されたオーディオ業界でいつも技術的リーダシップをとり続けてきた会社です。オーディオ業界で長年新しい再生技術を完全な形で提供する会社としてリーダーシップを取ってきました。1980 年代に Ladder DAC 技術を使用した最初の高級 CD プレーヤを生産しました。そして、最初の AC3 プレーヤーと 90 年代には最初に THX で承認されたレーザーディスクプレーヤーを世に送り出しました。DSP を利用した追加キット、XPORT アップグレードでディスクプレーヤでかかる高解像度の音楽、SACD や DVD オーディオなどにも外部高級 DAC で再生できるようになりました。

2007 年には革新的な iLink デジタル iPod システムを発表し、販売を始めました。
現時点で MSB Universal メディア Transport はほとんどどんなメディアでも外部 DAC を使って再生できる驚くべきプレーヤーです。半導体メモリから D/A コンバータにジッターがほとんどゼロの完全な信号を送りだします。

どのように実現されたのか？

MSB テクノロジー社では、最も良いディスクメディアの読み出し技術は何かを探ることから始めました。まさしく OPPO BDP-93 のコア・テクノロジーは群を抜くもので事実上これに勝るものは現時点でありません。この驚くべきプレーヤーは、数々の特徴に加えて度肝をぬくような範囲のメディアに対応します。

ドライブ部…まずドライブを見てみましょう。MSB では OPPO Bluray ドライブを変更なしで採用しました。ドライブは、機械的部品であり、使用時間が長ければ故障するものです。このため、ドライブ単体については保守部品として用意に入手できる考慮をしました。OPPO 社のドライブを標準で使用するため、交換は迅速で、簡単で安価になります。
長年にわたり、あなたのシステムの中心となる機器とメディアが交換ドライブの不足によって使えなくなるといったことがないことになります。

ビデオ回路部…ビデオは形式、デコーディング、およびセキュリティ技術と同義になりました。2チャンネルオーディオシステムにおいてさえ、ビデオが、音楽ファイルをブラウズして、形式を選択するのに必要です。ビデオが絶えず変化するので、MSB はこの機器のビデオがいつでもタイムリーに最新の技術を使えるようにしたいと思いました。この点でも変更なしでずば抜けた OPPO 社のビデオ処理を採用することのメリットを採りました。この機器では OPPO 社の機器から OEM であることを消すための姑息な手段はとらず、お客様のメリットとして OPPO 社からリリースされるファームウェアのアップデートを即座にインストールできるようにしました。OPPO 社の標準のファームウェアによって、お客様は、最新のアップデートと OPPO 社の顧客サポートを受けられることになります。つまり MSB 社の持つ市場で証明された低雑音トランスポートに対する電源の技術と OPPO ビデオ処理を完全に統合しました。

オーディオ回路部…デジタルオーディオ部分は OPPO の技術とは別もので全て MSB 社独自の技術を採用しています。MSB 社が開発したデジタルオーディオ部は最初に生のデジタルオーディオデータをいったんメモリに格納して独自の DSP 処理をします。SACD デシメーションなどのいくつかの形式では DSP 計算処理能力を多量に必要とします。(この部分は輝かしい実績を持つ MSB 社独自のソフトウェアで達成されます)。SACD 以外のデジタルオーディオデータは、リサンプリングも透かしもなしでビットパーフェクトな状態で読まれないと正しく処理できません。格納された音楽情報は 2 つの経路を通して再生されます。まず最初に、S/PDIF デジタル出力です。PCM はフォーマットが 24 ビットに制限されますが、DSP 内部では演算誤差をなくすため、24 ビット以上の形式での処理が必要です。正しく処理されてはじめて、24 ビットの最も上質の信号を提供できます。この S/PDIF(PCM)出力は S/PDIF 入力を持つどんな DAC にも取り付けることができます。AES/EBU、同軸、TOS リンクなど 4 個のデジタル出力を提供します。

この図では本体下にオプションの大型高級電源が付いています。

MSB Network は I2S のような信号とトランスポート側のクロックを同時にカテゴリ 5 仕様のケーブルで送り出せる MSB 社独自の接続方式です。MSB 社の製品の間は全てこの独創的、かつ事実上ジッターレスの優れた接続方法が提供されます。トランスポート内部のクロックとはまったく別の独

立したきれいな精密クロックですのでトランスポートの動作に関係なく低いジッターで転送できます。伝統的なCDトランスポートと異なり光ディスクから直接データが送られるわけではありません。代わりに、データは、非常に安定したクロックを使用したDSPに処理された後、内部の半導体メモリなどに格納されたものが出てきます。

優れた電源システム…オーディオで電源が占める割合は大変大きいものです。ユニバーサル・メディア・トランスポートは外部の直流電源ユニットを使用します。オーディオトランスポートで重要なシステムクロックと生成されるタイミングは交流電源からの変換に付随するハム、ノイズなどと隔絶されたきれいな電源のもとでのみ正しく動作します。直流電源は、サーキットの各部分に極く清浄な電源電力を与えますかが、さらに各部で再びフィルターにかけられて、ノイズはトランスポートの中で最小限に抑えられています。

パッケージ…MSB製品は不必要に高級なメニューと見かけ倒しの特徴などはありません。飾り気のない、ときに素っ気無いと言われるシンプルなパッケージです。しっかりした正確な再生を中心に考えているからです。Platinum Familyデザインは、簡単であって、上品です。ビデオ処理などでのDSPなどの大量の発熱を考え、ヒートシンクを付けました。理想的な機械制動と防振を提供するMSB Isorack Damping Feetを採用しています。

結果

これらの結果としては間違いなくすばらしいものができました。どんな標準の技術SACD、ハイレゾ、ハイサンプリングの音楽またはコンピュータベースのシステムとの比較してもユニバーサル・メディア・トランスポートは全てのリスナーのために著しく良い音質を提供します。このトランスポートとMSBのDACを利用することで世の中に存在するほとんど全ての音楽メディアへの世界がリスナーの目の前に開けます
要するに、MSB Universalメディア Transportは最善なベストのユニークな統合です。最もおもしろい特徴はそのような驚くべき範囲のメディア・ソースを読む能力です、コンピュータを使用せずに。一般的な形式だけではなく、全体の範囲のFULL解決でデジタルにすべて出力された、形式も!世界で他のどんな輸送もこれをしません!

再生できるメディアタイプは下の図のとおりです。なんと豊富でしょうか?!

USBメモリースティック

USBメモリ素子から完全な状態で再生でき、ほとんどどんな形式の音楽ファイルも使うことができます。

外部のHDD

ほとんどどんな形式の192kHzまでの音楽ファイルUSBかeSataを通して外部ハード・ドライブ上のデータを完全に再生します。

ネットワークストリーミング

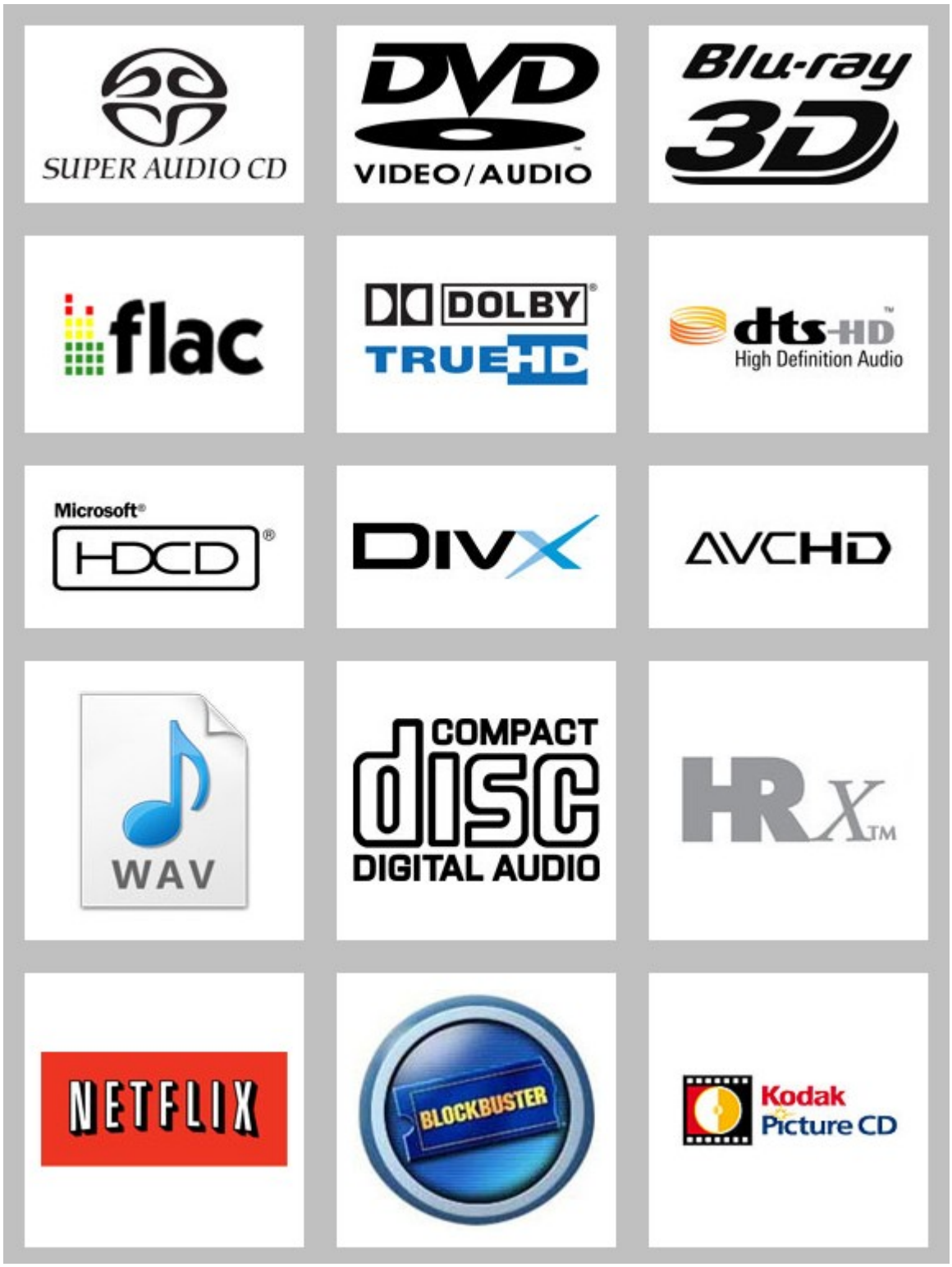
ネットワークのどんなコンピュータからも完全な状態でほとんどどんな形式の 192kHz までの音楽ファイルも使うことができます。OS、アプリケーションまたはシステム設定を心配する必要はなく完全な音楽にアクセスする驚くべき方法です。

すべての種類のディスクメディア

SACD、DVD オーディオ、CD、DVD の上のデータファイルまたは Blu-ray データディスク。すべてがトランスポート上で演奏可能です。2 チャンネルかマルチチャンネルディスクも再生できます。ドルビーデジタル HD と DTS HD Music ディスクはすべての映画形式で再生可能です。

マルチチャンネルとプレーモードに関して

本トランスポートは 2 チャンネル再生を中心として設計されています。(マルチチャンネル製品は開発中) ステレオバージョンでは、音質中心のドライブですので映画などのマルチチャンネルでの処理については DSP 処理時間の遅延があるため、少し口と合わないなどの問題があります。2Stereo Modes と利用可能な映画モードがあります。



ユニバーサル・メディア・トランスポートは外部に 12V 電源を必要とします。ラック空間が限られているところにはデスクトップ形もあります。できれば DAC-IV と同一の PowerBase をお使いください。

ユニバーサル・メディア・トランスポート仕様諸元。

オーディオ出力: 同軸、Toslink、Balanced AES/EBU、および MSB Network(32bit)
RCA 出力: 3.6 V RMS(10V pp) **バランス出力:** 7.5 V RMS(20V pp)
サンプリング周波数: 最大 192kHz **出力ジッター:** 2 ピコセカンド
サラウンド出力: 同軸、サラウンド・プロセッサとの接続のための Toslink
ビデオ出力: アナログのビデオ(1Vpp)の 3D と Deep Color モードサポート
1080p、Coaxial、Composite、およびコンポーネントまでの 2HDMI v1.4a
コントロール機能: リモートな状態で後部でスイッチ ON/OFF 可。